

El Árbol

Escrito: Elena Garro

Presentado: Ana Laura Alvarado
Dr. Urioste
9 Mayo 2017

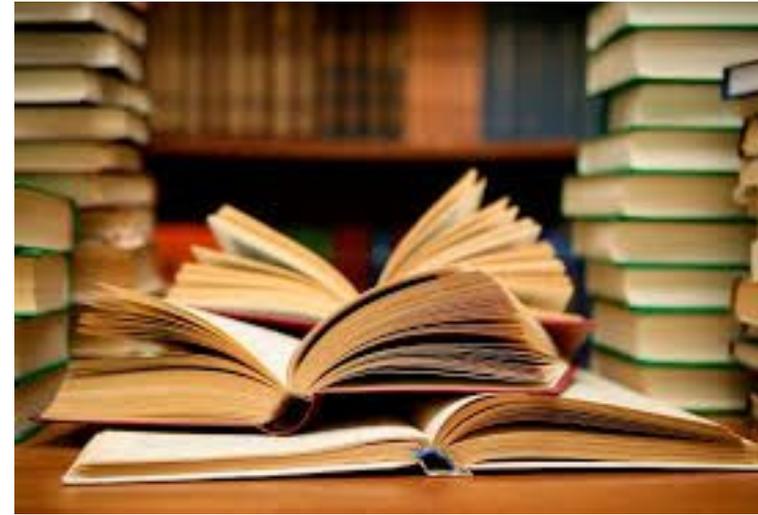
Un Poco de Elena Garro

- Autora Mexicana muy conocida por el país y extranjero
- Fecha de Nacimiento: 11 de Diciembre de 1916
- Donde: Puebla, México
- Murió: 1998
- Causa: Cáncer en los pulmones



Sus Trabajos, Obras

- Marginalización
 - Entre mujeres y el Racismo
- Crítica a la sociedad
- Crítica hacia el gobierno Mexicano



Genero Literario

Realismo Magico

Satira Social

Sensación de Irrealidad

Cotidiano presenta hiperbolizado

Realidad extraordinaria

Descripción detallada y precisa



El Árbol

- Publicado en 1963
- Tipo de Narrador: Omnisciente
 - Todo lo sabe, ve, siente , tipo Dios
- Lugares: Ciudad de México
 - Casa de Marta, Cárcel, y en un Árbol
- Lenguaje: Sencillo y popular
 - Monologos y Dialogos
- Tono: Misterio, Suspenso
- Personajes Principales: Marta y Luisa
 - Una es rica, alta sociedad
 - Una es Mestiza Indígena



Argumento de El Árbol

Luisa llega a la casa de Marta y le contó todos sus pecados, nuevamente cometiendo el mismo error que ya había hecho con un árbol. Al desahogarse por cuatro horas con un árbol se termina secando. Ella había matado a una mujer, y vuelve a matar a Marta para llegar a su lugar feliz, la cárcel.

Ambiente Psicológico

— — —

- Misterio
- Frio
- Miedo
- Suspenso



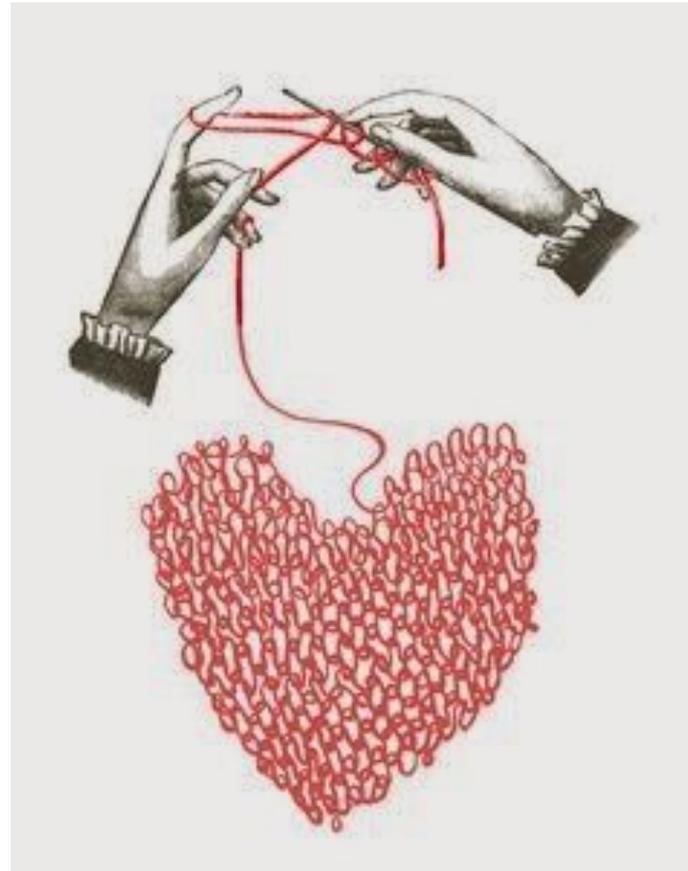
Temas y Símbolos en El Árbol

— — —

- Muerte
- Felicidad
- Deseo
- Obsession
- Libertad
- Cuchillo
- Cárcel
- El Árbol
- Cristianismo

Figuras retóricas

- Metaforas/Similes
- Hiperbole
- Analepsis
- Personificación
- Epifonema



- Figura pensamiento de lógica que consiste en expresar la idea principal de una reflexión profunda de manera concisa al fina

Mensaje del Autor

- La vida y fruto del paraíso
 - Condena que salgan del paraíso y se asocian con el pasado
- Simbología a el Cristianismo
 - Luisa sera expulsada del paraíso metafóricamente

