

Ana Laura Alvarado

Dr. Zielina

SPAN 427

8 Noviembre 2016

### La infidelidad de Catalina en *Arráncame la vida*

Ángeles Mastretta, nació en Puebla, en octubre 4 de 1949, es una gran periodista y autora. Ella es autora de varios cuentos que han sido un éxito entre ellos la novela de *Arráncame la vida*, publicada en 1985. Esta novela fue un gran éxito en México más que nada recibiendo el premio de Mazatlán Prize for Literature de la Mejor Novela del Año. De esta novela también se hizo una película que fue realizada en el año 2008. En mi ensayo yo me enfocare en la novela. La novela *Arráncame la vida* tiene un narrador en primera persona que viene siendo la protagonista, Catalina Guzman. Esta novela contiene bastantes personajes y algunos de ellos son Catalina Guzmán una joven, Andrés Ascencio el esposo de Catalina, Mario el padre de catalina, Tito el compadre, Juez Cabanas, Eulalia primera esposa de Andrés, hijos de Andres: Liliana, Octavio, Virginia, Verania: hija de Catalina y Andres. El argumento de la novela es que Catalina una menor de quince se ha casado con Andrés mayor de treinta, se la llevó a conocer el mar dejando solo un recado a sus padres. Los padres no dijeron nada y luego se casó, a los dos años salió embarazada. Su esposo no le hace tanto caso por dedicarse a ser un gran político y Catalina empieza con infidelidades. Su esposo termina muerto y ella se queda con todo. El lenguaje presentado en esta novela es un lenguaje popular, no culto. En esta novela se presentan muchos temas pero el tema principal de mi ensayo va ser la infidelidad de Catalina.

La infidelidad de Catalina empieza cuando ella está embarazada de su hija Verania. Ella estaba esperando hija de Andrés, su esposo, pero como el dejó de tocarla pues ella se refugia en los brazos de Pablo, un lechero del pueblo. Catalina nos dice, “Andres no volvió a tocarme disque para no lastimar al niño y eso me puso mas nerviosa, no podia pensar con orden”(31). Esto nos demuestra cómo Andres dejó de cumplir con sus deberes de marido. Durante su embarazo ella no fue feliz, ella no disfruto de la maternidad como lo que parecían hacer las demás mujeres. Cuando ella se topó con Pablo, lo clasifica como lo mejor que ocurrió durante su maternidad. Mastretta nos escribe, “Pablo se encargó de quitarme las ansias esos tres últimos meses de embarazo, y yo me encargue de quitarle la virginidad que todavía no dejaba en ningún burdel. Eso fue lo único bueno que tuvo mi embarazo de Verania” (32). Aquí Catalina nos está explicando cómo estando con Pablo, siendo infiel a su marido lo ve como algo bueno. Y nos hace pensar a los lectores como hasta cierto punto fue algo muy placentero para ella. La segunda vez que ella fue infiel a su marido fue con su pensamiento. Ella sintió mucha atracción hacia un secretario particular del Presidente de la República, se llamaba Fernando Arizmendi. Catalina nos relata, “Desde que vi a Fernando Arizmendi me dieron ganas de meterme a una cama con el”(75). Catalina nos otorga su infidelidad con el pensamiento. Ella esta pensando en estar con otro hombre teniendo a su marido al lado de ella literalmente. Esto es señal que Catalina estando con otro hombre se siente feliz y eso le causa a ella que piense de tal manera. Catalina siendo joven y bonita no es solamente dedicada a pertenecer a un hombre, sino a ninguno. Ella esta aprendiendo de las mismas malas mañas de su marido Andrés, ya que el es un completo mujeriego. Entonces como ella crece sabiendo eso, se adapta a ese estilo de vida y no hace mas que seguir con el mismo juego de su marido. La misma Catalina nos confiesa, “Me volví infiel

mucho antes de tocar a Carlos Vives. No tenía lugar para nada que no fuera el. Nunca quise así a Andrés...”(121). Con esto nos relata su tercera infidelidad. Ella más que sentir satisfacción de Carlos, termina por tener sentimientos verdaderos hacia el, de amor. Catalina se expresa en como ni siquiera logra su esposo que ella sienta lo mismo que con su amante, Carlos. Y también acepta que le es infiel a Andrés, pero no demuestra nada de sentimientos arrepentidos hacia eso.

Catalina en la novela es un personaje bastante interesante y entretenido porque es una joven que está aprendiendo de la vida sola. Entre tantas lecciones de vida llegó la infidelidad con la cual tubo que lidiar primero con su esposo siendo infiel y después se acostumbra tanto a ello que ella también termina por seguir los pasos de su marido.

Esta novela sin duda es muy interesante y divertida. La autora escribe de una manera tan distinta a la manera de escribir normalmente en su época. La visión de Ángeles Mastretta en *Arráncame la vida* es presentar a Catalina tal y como se debía. Comportar a la mujer mexicana de una manera que hiciera ver la otra cara de la moneda. Es algo no muy común en su tiempo y va ella en contra de las normas que ha puesto la sociedad y contradice cada una de ellas con esta novela. La mujer en esta novela no es la típica sumisa, ama de casa, con un final feliz y casada. Al contrario ella empieza con casarse, y durante todo su matrimonio no llega a ser feliz verdaderamente con su esposo, sino con sus amantes. Tampoco termina con un gran final feliz sino con la muerte y la ambición de una mujer cuando se queda con toda la herencia de su difunto esposo. Es aquí cuando la protagonista por fin comienza a ser feliz. Esta novela también es una crítica a la Revolución Mexicana y nos demuestra cómo una mujer puede ser dueña de su propio cuerpo y se educa a si misma.