

Ana Laura Alvarado  
SPAN 425  
Dr.Urioste

### *Aura* Personajes

La novela mexicana de Carlos Fuentes *Aura* fue escrita en 1962. Esta novela es muy famosa por este autor y se nomina como la obra maestra de Fuentes. Pues, es un novelista muy famoso de México, en esta novela se genera mucho el realismo mágico. Es decir que en esta novela vemos un poco de realidad con elementos de fantasía. Esta historia se narra en la Ciudad de México y tiene tres personajes principales: Felipe, Consuelo, y *Aura*. La novela *Aura* es una de mis favoritas en lo personal porque aunque al principio fue algo difícil de entender y de imaginar lo que pasaba, cuando por fin logre entender lo que pasaba después de leerlo unas veces de mas, me gusto.

La novela comienza con el personaje de Felipe que es un historiador, buscando en el periodo el anuncio de un trabajo. Felipe lee algo que le interesa mucho, es un trabajo que tiene una paga muy buena. Y como cualquier otra persona en los zapatos de Felipe, quiere saber qué es lo que tiene que hacer o con quien tiene que hablar para obtener ese trabajo. Entonces, el decide ir en busca del empleo, va a el domicilio que anuncia el periódico. Se encuentra una casa en el centro de la Ciudad de México. Felipe, queda algo intrigado porque la casa no es justamente una casa "normal", sino se encuentra una casa que parece abandonada, desgastada, y con un olor muy presente de abandono, viejo. El allí se encuentra con Consuelo, y le dice que su trabajo será organizar y escribir las memorias de un Coronel Francés, el esposo de Consuelo. Antes de aceptar el trabajo, Aura, aparece y Felipe se queda capturado con la belleza de Aura. Es asi como Felipe decide quedarse y aceptar el trabajo. Mientras más pasan los días Felipe se da cuenta que algo extraño sucede en ese hogar.

Felipe es un personaje que tiene una serie de características. Por ejemplo, al comienzo es algo ambicioso, buscando un trabajo que tenga una buena paga, para tener más dinero en su poder. Anteriormente en su trabajo como profesor de historia no ganaba tanto como en el trabajo que le dio Doña Consuelo. El ahora esta ganando el cuádruple de antes, por eso le interesó mucho en trabajo. También cuando él llegó a la casa que parece completamente abandonada el parecio algo como inseguro, y estaba dudando la aceptación del trabajo. No era lo que imagino y estaba por arrepentirse. Fue hasta no ver a Aura que él decidió quedarse. Esto describe a Felipe como una persona que le interesa mucha la belleza física. Felipe se caracteriza como una persona superficial, narcisista en este caso. Fue capaz de quedarse en el trabajo solo por ver a una muchacha joven y bella que lo dejó impactado. También se puede decir que es una persona ilusionista. La razón es porque él al haber aceptado el trabajo solo por Aura fue con plan de querer conquistarla o de tener su atención en lo que el trabaja. Tenia la ilusion de si aceptaba el trabajo ella algun dia le haría caso. Felipe se presenta como un personaje algo ingenuo también en esta novela, porque el sin darse cuenta fue engañado por Consuelo. El creyó enamorarse, y sentir amor verdadero de una persona que ni siquiera existía. También tiene un lado bueno porque el cuando se enteró de las cosas que estaba sucediendo en la casa abandonada quiso huir, pero no solo, se quiso llevar a Aura, para protegerla. Esto nos deja saber que es una persona buena, y noble al preocuparse por las demás personas, él pudo haber huido solo sin importarle lo demás, pero no fue asi.

Consuelo es una señora ya de edad mayor, ella estaba casada con el Coronel Francés, cuyo nombre no fue revelado en la novela. Ella tiene unas personalidades interesantes que dejan al mismo lector sorprendido y confundido por la variedad de hechos que llega hacer en *Aura*. Consuelo, fue capaz de mentir y engañar a Felipe de una manera cruel e injusta. Ella se hacía pasar por la tal Aura, que no existia. Esto es algo increíble porque como ya mencionado

Consuelo era más grande de edad y su apariencia lo decía, por lo tanto Aura era una muchacha joven y bella, lo opuesto de Consuelo. Es un personaje satánico porque utiliza la magia negra para realizar sus hechos. El ejemplo fue la piel de gato que se encontró Felipe en la historia. Eso fue algo espantoso para Felipe, cuando él se dio cuenta de su afición hacia la magia negra. Ella utilizó un animal para poder hacer la reencarnación que lograba cuando se convirtió en Aura. Felipe miraba como Aura poco a poco se transformaba en Consuelo, y eso le causo terror, porque él se acostó con ella. Consuelo era una personaje que le temía a la vejez. Ella por enredar a Felipe fue capaz de utilizar la magia negra, ella quería sentirse joven nuevamente ante él y quería volver a su belleza.

Aura era un personaje que nunca existió, fue un invento de Consuelo a través de su magia negra. Aunque sí le dio características de ser sumisa a Dona Consuelo. Es un personaje mudo, porque ella casi no habla en la novela. Ella solamente obedece y hace. Ella con la simple belleza que tiene fue capaz de enredar a Felipe y de lograr que él hiciera exactamente lo que ella quería. Por ejemplo fue capaz de seducirlo y llevarse a la cama.

Esta novela por Carlos Fuentes es una muy buena novela. Es algo muy diferente a lo demás que he leído en lo personal. Utiliza el realismo mágico en una manera única. Y la historia sí es diferente a las demás, no es parecida a ninguna otra. Es una combinación de realismo mágico, de lo extranormal. Por su excelente manera de conquistar al lector y dejarlo pensando en la novela, fue que se ganó la nominación de la obra maestra de Carlos Fuentes.